

„Va obrambi Črne Madone“ novi imidžfilm o legendi koljnofskoga hodočasna mjesta

Izjava Hrvatske samouprave Koljnofa

<http://www.koljnof.hu/>

02. julija 2022. su svečevali Koljnofi 250. jubilej posvećenja hodočasne crikve Pohoda Blažene Divice Marije. Na ov dan, jur duga ljeta, se ganu hodočasniki ugarskoga, hrvatskoga i nimškoga materinskoga jezika na put, da skupa molu pred kipom Črne Madone Loretanske. Ov put hodočasnikov smo slijedili kamerom, i tako prezentirali u srijedu navečer u Koljnofu kratki film o značenju i važnosti Blažene Divice.

Koljnofsko shodišće jur stoljeća čuva i njeguje ovu posebnu tradiciju. Od okolišnih sel, još i od austrijske strane Gradišća se ganu čudami na put za ov čas. U filmu kanonik Antal Németh i pater Marko Anijan Mogyorósi benediktinac svidoču svoje povezanosti, ali i to, da dan danas ča bi moglo značiti koljnofsko hodočasno mjesto. Po Marku Anijanu Mogyorósiju je ovo mjesto sustreta, kade se najdu tri narodi na kiritofsku mašu. Marko Anijan svidoči u sanktuariji da zna dostati človik odgovore pri shodišću na različna pitanja. Jedno je najvažnije, da človik najde mir. Skupa moramo stvarati mir – je dodao.

Zastupnik Hrvatske samouprave Koljnofa Petar Mogyorósi je naglasio, da kako važna obdržavajuća snaga je vjera za ove gradišćanske Hrvate, ki jur pol tisućljeća ovde živu. Film zapravo ovo izrazi – je rekao. U hrvatsko-ugarskom kratkom filmu upoznamo nadalje motivacije hodočasnikov, ki su se ganuli od različnih točkov u jedan smjer skupa ča do Koljnofa. Diozimatelji pri putovanju svidoču, da zač su povezani misteriju koljnofskomu hodočasnomu mjestu. Njihovi misli znaju nam svim biti poticaj ili nauka, s čim znaju nas pomoći u svakidanji izazovi žitka.

Naš primarni cilj je bio to, da odjelamo i predstavimo povezanost mješćanov, zač je njim mjerodavna legenda Črne Madone. Njeve povidajke/štorice su dobra pelda na to, da u ovom ubrzavajućem žitku, u 21. stoljeću kako zna jedna zajednica obdržati jednu večstoljetnu tradiciju – je rekao Krisztián Bárány urednik-redatelj imidžfilma.

Imidžfilm je po nalogu Hrvatske samouprave Koljnofa i pomoću podupiranja Središnjega državnoga ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske je napravio Filmever študio. Urednik-redatelj filma je Krisztián Bárány, operateri Edgár Holovitz i Gábor Verőcei.

Suradniki su bili Cintia Bárány i Petar Mogyorósi, mjesni zastupnik samouprave.

Film se zna pogledati na linku Hrvatske samouprave Koljnofa:

https://youtu.be/BxkMcp_B7V4

Dalnje slike:

<https://drive.google.com/drive/folders/1F5slPjqErcAPtrPgX79UGXCVHmQiU6X?usp=sharing>